



Cremona

COMUNE DI CREMONA

Assessore al Centro urbano - Piano di sviluppo urbano
per la riqualificazione urbana e spazi di coesione -
Tempi e orari della Città - Commercio e Turismo -
Sportello Unico Imprese - Sicurezza e Polizia Municipale

Barbara Manfredini

COMUNE DI CREMONA

20 FEB. 2017

UFFICIO PROTOCOLLO

Cremona 15 febbraio 2017

PROT. PREC. N. 3571

Al Consigliere Comunale

Oggetto: Interrogazione a risposta scritta in Maria Vittoria Ceraso
ordine a rigenerazione urbana

Vista l'Interrogazione a risposta scritta presentata dal sig consigliere Maria Vittoria Ceraso, in merito alle spese sostenute per interventi di Rigenerazione urbana, pervenuta in data 17/1/2017, si precisa quanto segue.

Le azioni di rigenerazione urbana sin qui promosse dall'amministrazione comunale si possono collocare in un'idea partecipata ed integrata di ricostituzione di un tessuto fisico-edilizio ed infrastrutturale, sociale e culturale, indipendentemente dell'entità del progetto e degli spazi interessati. Si vuole così consolidare un approccio multipartecipato volto a dare alla città di Cremona non solo un aspetto nuovo e competitivo, ma anche un nuovo respiro dal punto di vista economico. Le esperienze svolte sulla base di programmi stesi hanno riguardato sia piccoli interventi di ricucitura di alcuni spazi pubblici che hanno creato sinergie costruttive tra i diversi attori della scena urbana sia l'avvio di progetti che andranno ad interessare i grandi comparti urbani.

Gli interventi così pianificati e di cui se ne dà ampio rendiconto nelle successive pagine spaziano dalla semplice installazione di arredo urbano all'esecuzione di progetti di ristrutturazione urbanistica, dalla riqualifica di alcuni palazzi storici alla programmazione di eventi culturali internazionali.

RENDICONTO RIGENERAZIONE URBANA

I. INTERVENTI PUNTUALI SUGLI SPAZI PUBBLICI

Gli interventi hanno principalmente riguardato Corso Garibaldi, Corso Mazzini e Largo Boccaccino, come da attenzione posta dalla Amministrazione in modo puntuale (vedi Deliberazione di Giunta Comunale n°121/2015, parere Giunta Comunale del 2/3/2016, e precedenti atti amministrativi). In particolare con tali azioni si persegue la finalità di implementare l'utilizzo pedonale di Corso Campi e Corso Mazzini e di rendere più gradevole e pertanto maggiormente attrattiva l'area di Largo Boccaccino.

La maggior parte delle spese sostenute hanno riguardato beni durevoli e reimpiegabili.

Anno 2014 totale

segnaletica orizzontale realizzazione grafica progetto "fiume urbano" - rimozione - wi-fi - sedute in legno

totale € 20.278,00

COMUNE DI CREMONA PROTOCOLLO GENERALE	
0012316	21/02/2017
1.8.2-A	Servizio Consiglio Comunale

COMUNE DI CREMONA			
1	8	2	A

anno 2015

tappeti per piazzole - servizio metronotte - sedute per piazzole -nr. 5 gazebi - scritta 'Boccaccino' - scritta 'Stradivari' - rimozione di tutti gli allestimenti

totale € 55.383,14

anno 2016

Pannelli in polionda - tinteggiatura panchine e paletti - carpet rosso - sedie L. Boccaccino - panchina metallo - fioriera tonda con sedute - sistemazione fioriera - terra e fiori - pavimentazioni in gomma - restauro statua Stradivari - restauro gazebo P: Roma - n°5 panchine - filodiffusione natalizia impianto - filodiffusione natalizia SIAE

totale € 20.887,29

I.a ANIMAZIONE – UN FIUME URBANO

Anno 2014 da agosto a settembre

Una visione strategica di città delle persone trova compimento anche attraverso l'animazione e la vitalità dei luoghi del quotidiano. Il progetto di riqualificazione di c.so Garibaldi attraverso un progetto di rigenerazione urbana.

Anche una strada pedonale, come il tratto di c.so Garibaldi, diventa luogo di incontro, di relazione, di gioco: un fiume urbano, una galleria a cielo aperto dove si incontrano soste per conversare e fare letture, isole funzionali dove danzare e giocare, punto wi.fi dove ascoltare musica, ma anche un balcone molto particolare della Casa ex nuziale di Stradivari che diventa palcoscenico per musica LIVE dedicata al grande Maestro. Ovviamente il tutto inserito nel quotidiano svolgersi delle funzioni dei negozi di vicinato, dei cittadini residenti e dei passanti, degli spazi per le emergenze...

Un progetto sperimentale che aveva come intanto riabitare quel tratto di c.so pedonalizzato, ma poco frequentato.

E' il risultato da agosto a settembre di un fiume "urbano" che diventa fiume "umano" di uomini e donne, bambini e famiglie, curiosi e turisti, italiani e stranieri. Certo la riqualificazione momentanea dovrà abituare a vivere i luoghi anche nel quotidiano in modalità definitiva come una strada pedonale con arredi, pavimentazione di pregio.

Una "citizen satisfaction" per cittadini e negozianti ci ha aiutato a comprendere i punti di forza e di debolezza del progetto, evidenziando una grande positività sulla nuova vision del corso e soprattutto la vivibilità sia da parte dei passanti sia da parte dei negozianti con un gradimento elevato oltre il 50%. Si segnala altresì che il progetto "Fiume Urbano" di Corso Garibaldi ha ottenuto il premio al concorso "Viaggio nei comuni delle buone pratiche" promosso dalla biennale Spazio Pubblico – dipartimento di Architettura di Roma il 21 maggio 2015.

Il 2014 è stato il tempo del fiume urbano in Corso Garibaldi; dal 8 agosto musica, danza e fumetto hanno animato Corso Garibaldi: nel pomeriggio appuntamento per bambini e famiglie, la sera musica e bel canto anche in Piazza Cittanova.

Spesa Euro 10,259

Anno 2015 da luglio a settembre

Alle iniziative di animazione di Corso Garibaldi, si sono aggiunti altri due spazi cittadini: Corso Mazzini e Largo Boccaccino, proponendo eventi per tutte le fasce di età, nelle postazioni allestite con sedute, padiglioni ombreggianti e spazi dedicati ai giochi dei bambini.

L'inaugurazione è avvenuta sabato 18 luglio in contemporanea nelle tre aree con numeri di

giocolieri e musica in Corso Mazzini e Largo Boccaccino.

Corso Garibaldi con bimbi e famiglie : animazioni rivolte al pubblico dei più piccoli con giochi, fumetti ed animazioni teatrali. Corso Garibaldi è anche " Sguardo con Corde ", serenate dal balcone della casa di Antonio Stradivari: la via diventa una platea a cielo aperto e il balcone si trasforma in palcoscenico.

E poi ancora musica in Corso Mazzini e Largo Boccaccino, ma anche video painting.

E per finire, dal 25 al 27 settembre sono stati collocati nei luoghi della rigenerazione pianoforti verticali a disposizione di chiunque volesse suonare in totale libertà: è l'iniziativa denominata " Suonami strada che vai, pianoforte che trovi " proposta in collaborazione con l'Associazione Culturale Cieli Vibranti di Brescia.

Spesa Euro 48.951, 96

Anno 2016 da maggio ad ottobre

Anche nel 2016 un grande numero di appuntamenti hanno animato principalmente le tre postazioni individuate (Corso Garibaldi, Corso Mazzini e Largo Boccaccino) con elementi di novità: il ritorno a casa , in Corso Garibaldi, della statua del Maestro Antonio Stradivari, in Corso Mazzini l'angolo della lettura il red carpet e la seduta con grande fioriera in Largo Boccaccino.

Sono state privilegiate le rassegne già previste negli anni precedenti: in particolare " Sguardo con Corde " l'iniziativa della serenata dal balcone della Casa di Stradivari, 6 appuntamenti fino ad ottobre; " Musica al Largo " ha animato ancora Largo Boccaccino con appuntamenti per famiglie e bambini.

In Corso Garibaldi: laboratori, giochi e momenti con un'attenzione particolare al tema del riciclo; "Suonami strada che vai pianoforte che trovi" nei giorni di Mondomusica un fuori Salone in città con pianoforti a disposizione di chi li volesse suonare.

E poi le novità: in Corso Mazzini "L' Angolo del Poeta", il "Grande Piano ", uno strumento musicale che mette insieme musica, danza, didattica e gioco.

L'attenzione alla disabilità con " Magica Musica ", orchestra di 26 ragazzi diversamente abili e per la Festa Europea della Musica, "Liberamusica " Orchestra speciale di 20 ragazzi del' ANFFAS di Cremona.

La Rigenerazione Urbana ha fatto tappa anche nei quartieri con " Storie Girovaghe e Storie di una Volta " (quartieri Borgo Loreto, Maristella, San Felice)

Queste sono solo alcune iniziative del progetto, presentate in Commissione Consiliare Commercio e Turismo e dal Distretto Urbano del Commercio, per offrire l'occasione a tutti di transitare, fermarsi e di godere del piacere di stare insieme.

Spesa Euro 26589,14

II. AZIONI DI RIGENERAZIONE URBANA

II.a RIQUALIFICAZIONE AREE PERIFERICHE

QUARTIERE SAN FELICE

L'amministrazione comunale ha valutato alcuni ambiti periferici in cui sono stati segnalati particolari situazioni di degrado. Mediante una griglia di parametri è stata scelta la periferia di San Felice in quanto maggiormente rispondente ai criteri e requisiti del Bando Ministeriale per la riqualificazione urbana e la sicurezza delle periferie, di cui al D.P.C.M. 25/5/2016. E' stata creata una apposita unità operativa multidisciplinare coordinata dal Servizio Rigenerazione Urbana, che ha interessato l'analisi di vari ambiti, sociale, del disagio, educativo ed economico, oltre che urbanistico. In un'ottica di coesione urbana e sociale il progetto elaborato ha ricompreso diverse

azioni, materiali e immateriali, legate tra loro; gli spazi fisici sono stati progettualmente interessati dalle seguenti opere: demolizione e rifacimento edificio scolastico, sistemazione palestra, opere infrastrutturali e sistemazione aree esterne quartiere E.R.P.

La proposta progettuale, con tutti gli elaborati necessari sono state inviate entro i termini, per un contributo totale richiesto pari ad € 7.019.500,00. Il Comune di Cremona è entrato nella graduatoria nazionale dei progetti finanziabili, classificandosi al 44^a posto, su 120 realtà partecipanti.

QUARTIERE MARISTELLA L'intervento sulla cui proposta gli uffici stanno lavorando riguarda l'area verde compresa tra la Via Volontari del sangue e Via del Maris. L'intervento si ipotizza possa prevedere la riqualificazione dell'area ed il suo riordino funzionale, la sostituzione di arredi ed illuminazione pubblica.

AREA VERDE VIA RABBONI – PARCO FAZIOLI

Il Parco Fazioli, realizzato a seguito di un intervento privato di riqualificazione del quartiere denominato ex Consorzio agrario, è stato finito solo in parte. Per la restante parte, ora sistemato con manto erboso semplice, si propone una sistemazione sia del patrimonio arboreo che degli arredi, al fine di renderlo appetibile per i residenti, modulando le installazioni e gli arredi stessi per un target esteso di utenti (anziani, ragazzi, bambini, disabili...)

Per queste due aree sono stati programmati € 30.000 per il 2017, e sono previsti nel Piano opere Pubbliche 2018/19 finanziamenti pari ad € 50.000 per ciascun anno.

COLONIE PADANE

Si tratta di un importante intervento di rigenerazione che porterà alla completa agibilità della storica struttura per attrarre nuove funzioni sociali, ricreative e di pubblico spettacolo in un comparto paesaggistico di grande pregio.

I lavori saranno attuati attraverso una convenzione tra il Comune e la Fondazione Arvedi, per un importo pari ad € 1.500.000.

SEDI QUARTIERI

RIQUALIFICAZIONE CENTRO QUARTIERE BAGNARA : tra le opere di rigenerazione urbana va annoverato il recupero fisico e funzionale del Centro Quartiere Bagnara, per un importo pari ad € 50.000.

Circa l'assegnazione delle sedi dei quartieri si menzionano interventi di manutenzione meno significativi ma organici rispetto alla fruizione degli stabili.

EX MERCATO ORTOFRUTTICOLO

Il progetto ha previsto il recupero funzionale di alcuni spazi dell'ex M.A.A.I. di via dell'Annona 11 per dar corso alla realizzazione del Centro per il Riutilizzo della Città di Cremona avendo partecipato al Bando di sostegno regionale.

La gestione del centro è stata affidata alla Associazione di Volontariato Amici di Emmaus con convenzione in data 06 agosto 2016.

Il Centro per il Riutilizzo della Città di Cremona è stato realizzato secondo il Programma Regionale di Sviluppo di cui alla Deliberazione del Consiglio regionale n. 78/2013 inerente " Al risparmio di materie prime non rinnovabili contribuisce la prevenzione e riduzione alla fonte della produzione di rifiuti, l'allungamento della vita ed il riuso dei prodotti, la riparazione dei beni " ed è stato cofinanziato dall'Ente Regionale.

Il costo complessivo dell'intervento è stato preventivato in € 70.216,97= I.V.A. ed oneri accessori

compresi.

I lavori eseguiti negli spazi del Centro hanno riguardato :

- il rifacimento degli impianti elettrico ed idrotermosanitario;
- opere edili riguardanti la chiusura di asole tecniche presenti nei solai, al eliminazione di infiltrazioni dalle guaine di copertura, la ripresa di intonaci e l'assistenza impiantistica;
- la sostituzione dei serramenti di ingresso per consentire l'applicazione degli apparati interni di apertura per le vie d'esodo nonché la riparazione di tutti gli altri mediante l'irrobustimento dei sistemi di apertura e chiusura;
- la tinteggiatura di tutti i locali e della pensilina esterna;
- la chiusura dei vani scala di collegamento con il piano interrato.

II.b RIQUALIFICAZIONE CENTRO STORICO

Palazzo AFFAITATI

La sistemazione di Palazzo Affaitati si sviluppa su un settore del piano terra con superficie pari a mq 709. L'intervento oltre al valore architettonico che porta in se', promuove azioni di miglioramento e potenziamento delle funzioni museali già presenti nel palazzo, e prevede l'inserimento di nuove funzioni complementari a quelle espositive, quali la riqualificazione del comparto ex Museo Stradivariano per l'insediamento del Centro Fumetto e dell'Informagiovani; mediante il recupero funzionale di settori inutilizzati o sottoutilizzati, verrà migliorata l'offerta culturale ed espositiva, incrementando il numero di utenti interessati alle visite.

Questo polo interagisce con gli interventi di Rigenerazione urbana del comparto di c.so Garbinaldi, potrà fare da volano per promuovere nuovi servizi ai giovani in vista della riqualificazione dell'area libera di via Goito, che verrà sistemata e resa di pubblico utilizzo.

Si raggiungerà anche la finalità di concentrare in un unico comparto di proprietà comunale funzioni ora attive in spazi che costituiscono locazioni passive.

Il costo complessivo per l'intervento in Palazzo Affaitati, comprendente il trasferimento in palazzo Soldi di opere e materiali del museo è pari ad € 800.000.

Palazzo MAGIO GRASSELLI

La riapertura al pubblico di Palazzo Magio Grasselli è un ulteriore passo nelle azioni intraprese dall'Amministrazione Comunale per valorizzare un elemento tanto rilevante del patrimonio culturale cremonese, al centro, anche in termini di numeri, dell'attenzione dei cittadini quando, in generale a cadenza annuale, si sono organizzate visite guidate.

Il progetto prevede la sistematizzazione di questa attività, in un percorso che parte dai Musei Civici e ne potenzia l'offerta complessiva, senza peraltro incidere sui costi di gestione.

Il progetto ha anche una forte connessione con l'attività del Distretto culturale urbano sulla musica e gli strumenti musicali, condividendone il target, costituito da un pubblico altamente qualificato e legato al mondo produttivo; contribuisce altresì a rendere culturalmente denso e vitale il sistema città, ed offre spazi di grande suggestione per le attività musicali, tra i quali il Cremona Summer Festival.

Il centro raccoglierà inoltre - in formato virtuale - la vasta documentazione sulla storia della città e dei suoi edifici, come primo passo per ridisegnare l'immagine web della città e aumentarne sensibilmente la visibilità e il richiamo.

Il materiale raccolto stimolerà una partecipazione qualificata dei cittadini al dibattito sulla gestione della città e sarà di supporto all'attività dell'amministrazione, grazie alla più semplice ed immediata fruibilità delle informazioni.

Il Palazzo si configurerà come spazio di relazione, per riunioni, seminari, convegni, e per l'attività

delle associazioni in tema di storia della città, di storia della costruzione, di salvaguardia del patrimonio architettonico; costituirà anche un punto di riferimento e di servizio ad entità che operano nel campo della formazione e dell'aggiornamento professionale come CR FORMA, Scuola professionale Edile ed Ordini professionali.

Totale risorse programmate € 904.000, di cui € 518.000 per conservazione e adeguamento strutturale; i restanti 386.000 per attività culturali e attrattività turistica, svolta anche con personale interno.

Le opere sono in parte finanziate da un contributo Cariplo, pari a 380.000€.

PAVIMENTAZIONE DI PREGIO

- Corso Garibaldi prevista nel P.O.P. anno 2018
- E' in fase di realizzazione un progetto di riqualificazione di via Capitano del Popolo e di Via Gramsci.

**L'Assessore alla città vivibile e alla
Rigenerazione urbana
Tempi e orari della città – Turismo
Commercio e Sportello Unico Imprese
Sicurezza e Polizia Municipale
(d.ssa Barbara Manfredini)**

